

Nota de prensa

Lunes, 19 de septiembre de
2022

Diputación trasladará la música antigua hasta 30 municipios jiennenses con el 18º Festival Andrés de Vandelvira

Este certamen se desarrollará del 24 de septiembre al 5 de diciembre como preámbulo del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza

La Diputación Provincial de Jaén trasladará la música antigua hasta 30 municipios jiennenses con otros tantos conciertos a través del 18º Festival de Música Antigua “Andrés de Vandelvira”, que organiza la Administración provincial en colaboración con la Diócesis de Jaén y como preámbulo del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza. El diputado de Cultura y Deportes, Ángel Vera, ha presentado hoy junto al delegado episcopal de Patrimonio Cultural de dicha diócesis, Juan Francisco Martínez, y el director de este festival esta programación que se desarrollará del 24 de septiembre al 5 de diciembre y que contará con la participación de diecinueve formaciones distintas para la celebración de los distintos conciertos, que tendrá entrada libre y gratuita hasta completara aforo.

En este acto, Vera ha subrayado la consolidación de este certamen que combina música y patrimonio y que contribuye junto al Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza a convertir a la provincia de Jaén durante el último trimestre del año “en epicentro de la música antigua de nuestro país” además de que “cumple con el objetivo de la Diputación de ofrecer y hacer llegar la cultura a todos los municipios de la provincia”. En este sentido, el diputado de Cultura y Deportes ha puesto de relieve el crecimiento en número de actuaciones que ha experimentado este certamen durante sus últimas ediciones -en 2020 hubo 18 conciertos y

Información Ciudadana y Comunicación Social

Diputación Provincial de Jaén
Plaza de San Francisco, 2 - 23071 Jaén
Tel. 953 248 056 - 953 248 057
Mvl. 639 887965 - 659 305 522 - 609204771
Fax. 953 248 010
Correo-e.: gabicom@dipujaen.es

Para más información sobre la Diputación Provincial de Jaén, visite nuestra página web:

Nota de prensa

Lunes, 19 de septiembre de
2022

este 2022 se llevarán a cabo un total de 30-, así como su expansión por el territorio jiennense.

La 18ª edición del Festival “Andrés de Vandelvira” dará comienzo este sábado, 24 de septiembre, en Villarrodrigo y en Santiago de la Espada. Tras estos dos primeros conciertos, este certamen se trasladará el domingo, 25 de septiembre, hasta Aldeaquemada y Castellar, mientras que el primer fin de semana de octubre habrá actuaciones en Lupión (día 1) y en La Puerta de Segura (el día 2).

Asimismo, el jueves 6 de octubre, el Festival “Andrés de Vandelvira” llegará a Jaén capital, para trasladarse el sábado, día 8, a Carchelejo y a Santa Elena y el domingo, día 9, a Montizón y a Arquillos. El fin de semana siguiente se desarrollarán conciertos en Arroyo del Ojanco (15 de octubre) y en Arjonilla (16 de dicho mes), mientras que el sábado 22 de octubre serán escenario de este certamen los municipios de Jabalquinto y Espeluy. A finales de mes, este certamen de música antigua llegará hasta Mengíbar (29 de octubre) y Vilches (día 30).

Durante noviembre, las actuaciones de este festival se llevarán a cabo en Cazalilla (día 5) e Higuera de Calatrava (día 6), mientras que el fin de semana siguiente incluirá actuaciones en Porcuna (día 11) y en Peal de Becerro el día 12, para trasladarse los días 19 y 20 de noviembre a Noalejo y Pegalajar, respectivamente. El periplo por la provincia de este festival durante noviembre se cerrará el día 26 en Bélmez de la Moraleda y en Marmolejo, y en LaHiguera y La Carolina, el día 27. Por último, en diciembre, este certamen incluirá conciertos el día 4 en Torreblascopedro y

Información Ciudadana y Comunicación Social

Diputación Provincial de Jaén
Plaza de San Francisco, 2 - 23071 Jaén
Tel. 953 248 056 - 953 248 057
Mvl. 639 887965 - 659 305 522 - 609204771
Fax. 953 248 010
Correo-e.: gabicom@dipujaen.es

Para más información sobre la Diputación Provincial de Jaén, visite nuestra página web:

Nota de prensa

Lunes, 19 de septiembre de
2022

el día 5 en Guarromán y Bedmar, donde se clausurará la programación de esta 18ª edición.

En total, este año “se ofrecerán 11 fines de semana continuados de conciertos” ha apuntado Javier Marín, que ha destacado como novedades de esta edición la ampliación del calendario de celebración, así como del número de actuaciones respecto al año anterior. Sobre el contenido del programa, Marín ha subrayado cómo este certamen se basa en la música sacra en su mayor parte –en formatos que van desde la misa polifónica o en concierto y que se desarrollarán sobre todo en iglesias– y cómo a través de los distintos conciertos “se recorrerá la historia de la música antigua”. Así, habrá actuaciones dedicadas a la música medieval, además de que se podrá escuchar polifonías renacentistas –como la que interpretará la Real Capilla del Pópulo en el concierto inaugural de Villarrodrigo el día 24–, además de composiciones de Tomás Luis de Victoria o música del siglo XVIII, entre otras.

También este festival volverá a generar a través de su programación “nuevo conocimiento mediante producciones propias, con programas de recuperación del patrimonio musical”, tal y como ha recordado Marín, una labor que se reflejará en proyectos como el que ha desarrollado Numen Ensemble –con el que se han recuperado obras del compositor Manuel del Pópulo García, que se escucharán en Mengíbar y Vilches– o el impulsado por alumnado y profesorado del Conservatorio Superior de Música “Ramón Garay”, de Jaén, que han realizado una producción específica dedicada a obras de Garay con motivo del bicentenario de su muerte.

Información Ciudadana y Comunicación Social

Diputación Provincial de Jaén
Plaza de San Francisco, 2 – 23071 Jaén
Tel. 953 248 056 - 953 248 057
Mvl. 639 887965 - 659 305 522 - 609204771
Fax. 953 248 010
Correo-e.: gabicom@dipujaen.es

Para más información sobre la Diputación Provincial de Jaén, visite nuestra página web:

Nota de prensa

Lunes, 19 de septiembre de
2022

Esta 18ª edición contará con la participación de un total de 19 agrupaciones distintas, para las que “se ha vuelto a apostar por músicos andaluces y nacionales, así como de la provincia de Jaén”, ha remarcado Ángel Vera. Entre ellas, se encuentran el Dúo Lorca, la Coral Polifónica de Baeza, la Capilla Musical de los Seises del Salvador, de Úbeda, la Agrupación Coral Ubetense o la Escolanía de la Catedral de Jaén. Asimismo, a ellas se suman formaciones y figuras nacionales e internacionales como el clavista Benjamín Alard, que será el encargado de ofrecer el concierto del día 6 de octubre en la Catedral de Jaén.

Por su parte, el delegado episcopal de Patrimonio de la Diócesis de Jaén, Juan Francisco Martínez, ha destacado la calidad del programa del Festival de Música Antigua “Andrés de Vandelvira”. “Es un lujo contar con este certamen que llega a amplias capas de la población de la provincia, además de que es una oportunidad única que hay que seguir apoyando de todas las formas posibles”, ha señalado.

Información Ciudadana y Comunicación Social

Diputación Provincial de Jaén
Plaza de San Francisco, 2 - 23071 Jaén
Tel. 953 248 056 - 953 248 057
Mvl. 639 887965 - 659 305 522 - 609204771
Fax. 953 248 010
Correo-e.: gabicom@dipujaen.es

Para más información sobre la Diputación Provincial de Jaén, visite nuestra página web: